

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Центр образования № 18 имени Героя Советского Союза Евгения Федоровича Волкова»

Принята на заседании
педагогического
совета

Протокол № 1 от 27.08.2019

Утверждаю
Директор БООУ № 18
Протокол № 71/7-а от 27.08.2019



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

муниципального бюджетного общеобразовательного
учреждения «Центр образования № 18
имени Героя Советского Союза
Евгения Федоровича Волкова»

2019 год

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей раннего и дошкольного возраста.

1.2. Ожидаемые образовательные результаты.

2. Содержательный раздел.

2.1. Социально-коммуникативное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

2.2. Познавательное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

2.3. Речевое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

2.4. Художественно-эстетическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

2.5. Физическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

2.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.

3. Организационный раздел.

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.

3.2. Модель организации воспитательно-образовательного процесса.

3.3. Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования МБОУ ЦО №18 является нормативно-правовым документом, определяющим содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования в дошкольных образовательных учреждениях по адресу: ул. Кутузова 110б, ул. Metallургов 49 г, ул. Волкова 13а, ул. Волкова 13б.

Программа разработана на основе

- ФЗ от 29.12.2012г. №273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"»;
- приказа Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2016г.);
- уставом МБОУ ЦО №18 ;
- лицензией на осуществление образовательной деятельности №0133/03352 от 06.02.2018 г.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта. Объем обязательной части Программы рекомендуется не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с программами и технологиями:

- программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой, 2018 г.;
- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», И.А.Лыкова.
- Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева
- Педагогическая система «Росинка», программный модуль «В мире природы», Ж.Л. Новикова, В. Н.Сахарова
- Программа «Конструирование и художественный труд в детском саду», Л.В. Куцакова.
- Программа «Математические ступеньки», Колесникова Е.В.
- Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду, О.С. Ушакова.
- Художественно-экологическая программа по изобразительному искусству для дошкольных учреждений и учебно-воспитательных комплексов «Природа и художник». Т.А. Копцева.
- Программа «Здравствуй», М.Л. Лазарев.

Программы дополнительного образования:

- Рабочая программа «Юный эколог» (сост. Ермолаева В.А., принята на педагогическом совете от 29.08.2019 г., протокол № 1);
- Рабочая программа «Веселая карусель» (сост. Хромова Н.В, принята на педагогическом совете 29.08.2019 г., протокол №1);

1.1 Цели и задачи деятельности МБОУ по реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Основной целью деятельности МБОУ (на уровне дошкольных групп) является образовательная деятельность по образовательной программе дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Дошкольное образование в МБОУ направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Основная образовательная программа дошкольного образования МБОУ обеспечивает позитивную социализацию и всестороннее развитие ребенка раннего или дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности и направлена на решение задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании

детей, педагоги совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

1.1.1. Принципы и подходы к формированию Основной образовательной программы.

Реализация Основной образовательной программы дошкольного образования основывается на следующих принципах:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество МБОУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.2. Возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в МБОУ

В муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Центр образования №18» в 4-х дошкольных учреждениях функционирует 24 группы общеразвивающей направленности (6 групп по адресу: ул.К у т у з о в а 1 1 0 б ; 6 групп по адресу: Металлургов 49г) (6 групп по адресу: ул. Волкова 13 а; 6 групп по адресу: Волкова 13б).

Комплектование групп осуществляется детьми от 1 года до 7 лет по возрастному принципу. Организация детской жизнедеятельности осуществляется с учетом возраста и пола.

По адресу: ул. Кутузова 110б:

| Возраст ная | Группа | Возраст детей | Количество групп | Количество детей | Мальчики / девочки |
|--|------------------------------------|------------------|---------------------|---------------------|-----------------------|
| Группы общеразвивающей направленности | | | | | |
| Ранн ий | Вторая группа раннего возраста | 2 – 3 года | 1 | 30 | |
| Дошкольн ый возраст | Младшая группа | 3 – 4 года | 2 | 30 | |
| | Средняя группа | 4 – 5 лет | 2 | 29 | |
| | Старшая группа | 5 – 6 лет | 1 | 30 | |
| | Разновозрастная | 5-7 лет | 1 | 30 | |
| | Подготовительная к школе группа | 6 – 7 лет | 1 | 28 | |
| ИТОГО: | | 2 – 7 лет | 6 | 177 | |

По адресу: Волкова 136

| Возрастная категория | Группа | Возраст детей | Количество групп | Количество детей | Мальчики/девоч ки |
|--|-------------------------------------|------------------|---------------------|---------------------|----------------------|
| Группы общеразвивающей направленности | | | | | |
| Ранний возраст | Вторая группа раннего возраста | 2–3 года | 1 | 32 | |
| Дошкольный возраст | Младшая группа | 3–4 года | 2 | 35 | |
| | Средняя группа | 4–5 лет | 2 | 28 | |
| | Старшая группа | 5–6 лет | 1 | 27 | |
| | Старшая А группа | 5-6 лет | 1 | 28 | |
| | Подготовительна я к школе группа | 6–7 лет | 1 | 22 | |
| | ИТОГО: | | 2-7 лет | 6 | 172 |

По адресу: Волкова 13 а

| Возрастная категория | Группа | Возраст детей | Количество групп | Количество детей | Мальчики/девочки |
|--|---------------------------------|---------------|------------------|------------------|------------------|
| Группы общеразвивающей направленности | | | | | |
| Ранний возраст | Первая группа раннего возраста | 1-2 года | 1 | 22 | |
| | Вторая группа раннего возраста | 2-3 года | 1 | 27 | |
| Дошкольный возраст | Младшая группа | 3-4 года | 1 | 33 | |
| | Средняя группа | 4-5 лет | 1 | 34 | |
| | Старшая группа | 5-6 лет | 1 | 30 | |
| | Подготовительная к школе группа | 6-7 лет | 1 | 30 | |
| ИТОГО: | | 1-7 лет | 6 | 176 | |

По адресу: Metallургов 49 г.

| Возрастная категория | Группа | Возраст детей | Количество групп | Количество детей | Мальчики/девочки |
|--|---------------------------------|---------------|------------------|------------------|------------------|
| Группы общеразвивающей направленности | | | | | |
| Ранний возраст | Вторая группа раннего возраста | 2-3 года | 1 | 31 | |
| Дошкольный возраст | Младшая группа | 3-4 года | 1 | 31 | |
| | Средняя группа | 4-5 лет | 2 | 55 | |
| | Старшая группа | 5-6 лет | 1 | 30 | |
| | Подготовительная к школе группа | 6-7 лет | 1 | 23 | |
| ИТОГО: | | 2-7 | 6 | 170 | |

лет

Социальный паспорт МБОУ ЦО 18 (Кутузова 110б, Металлургов 49 г, Волкова 13а, Волкова 13б)
Социальный паспорт

| Год | Опекуны | Неполные семьи | Многодетные семьи | Группа «Риска» | Дети с ОВЗ | Безработные | Переселенцы, беженцы |
|-----------|---------|----------------|-------------------|----------------|------------|-------------|----------------------|
| 2015-2016 | 3 | 85 | 56 | 1 | 6 | 1 | 3 |
| 2016-2017 | 6 | 98 | 60 | - | 6 | - | 3 |
| 2017-2018 | 3 | 88 | 76 | - | 8 | - | 3 |
| 2018-2019 | 2 | 91 | 79 | - | 8 | 1 | 2 |

Возрастные особенности развития детей описаны в программе «От рождения до школы» (стр.100-261, 2018 г.).

Психолого-педагогическая работа с воспитанниками строится с учетом возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, который необходим для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Особенности осуществления образовательного процесса
(национально-культурные, демографические, климатические и др.)

При реализации Основной образовательной программы принимаются во внимание особенности региона, где находится МБОУ .

а) климатические особенности региона

- При проектировании содержания Программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Тульская область, - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы с необходимостью учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана педагогической работы в МБОУ.

- В процессе реализации образовательной области «Познавательное развитие» дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; народно-промысловое творчество; в образовательной области «Физическое развитие» эти образы передаются через движение.

б) социокультурное окружение

- Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

- Организация образовательной среды направлена на обеспечение *краеведческого образования*, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей Тульского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании. Благодаря расположению в городе

Туле музеев, скверов, Тульского Кремля, создаются большие возможности для полноценного духовно-нравственного воспитания детей.

в) национально-культурный состав воспитанников МБОУ.

- При организации образовательного процесса в МБОУ учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. Педагоги МБОУ не запрещают детям разговаривать на родном для них языке; очень внимательно прислушиваются ко всем пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.

1.2. Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)

Ожидаемые результаты (целевые ориентиры) прописаны в программе «От рождения до школы» в разделе «Задачи воспитания и обучения» (стр. 28-30).

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе))
- имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.
- Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, с удовольствием исследует их свойства. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий.
- Проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания.
- Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых. Знает названия окружающих предметов и игрушек.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях. Появляются короткие отобразительные игры, в которых малыш воспроизводит действия взрослого. Возникают первые игровые замещения.
- Проявляет интерес к сверстникам; с удовольствием наблюдает за их действиями и подражает им, взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями.
- Любит слушать стихи, песни и короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Появляется живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления.
- С удовольствием двигается, ловко встраивается в пространство, стремится осваивать различные виды движения (бег, подпрыгивание, лазанье, перешагивание, и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения

речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои

действия.

Педагогическая диагностика и выстраивание индивидуальной траектории развития каждого ребенка будет осуществляться по картам наблюдений детского развития (в рамках издательства «Соната-ДО»).

Модель выпускника МБОУ

Модель выпускника представлена в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а

также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2.1. Социально-коммуникативное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБОУ;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Направления:

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
2. Формирование позитивных установок к различным видам труда.
3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Использование программ и методических пособий для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

1. «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева (2018 г.).
2. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
3. Белая К.Ю. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Методическое пособие. - М.: Просвещение, 2004.
4. Алёшина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ, 2005.
5. Безопасное поведение на природе. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. – М.: ООО «Маленький гений - Пресс».

6. Безопасность в доме. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. – М.: ООО «Маленький гений - Пресс».
7. Белая К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников: Методическое пособие. - М.: Просвещение, 2004.
8. Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1991.
9. Бондаренко А.К., Кокорева Н.Н. «Любить труд на родной земле». – М.: Просвещение, 1987.
10. Буре Р.С., Година Г.Н. «Учите детей трудиться». - М.: Просвещение, 1983.
11. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. / Под ред. С.Л.Новоселовой. – М.: Просвещение, 1985.
12. Игра дошкольника. / Под ред. С.Л.Новоселовой – М.: Просвещение, 1989.
13. Мазурина А.Ф. «Наблюдение и труд детей в природе». - М.: Просвещение, 1976.
14. Маркова Т.А. «Воспитание трудолюбия у дошкольников». - М.: Просвещение, 1991.
15. Нечаева В.Г. «Воспитание дошкольника в труде». - М.: Просвещение, 1980.
16. Плакаты с тематикой по пожарной безопасности и правилами дорожного движения.
17. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста / Под ред. Е.А.Романовой, А.Б.Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
18. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки. Безопасность для малышей. – М.: Прометей, 2003.
19. Шорыгина Т.А. Родные сказки: Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. – М.: Прометей, 2003.
20. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.
21. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)
22. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет)
23. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности (2-3, 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет)
24. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет)
25. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)
26. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)
27. Дети раннего возраста в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми от рождения до 2 лет./ Теплюк С.Н., Лямина Г.М., Зацепина М.Б.

Описание основных технологий (форм, методов, приёмов, средств) реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

| Разделы (задачи, блоки) | Формы и приёмы совместной деятельности взрослого и детей | Формы и приёмы самостоятельной деятельности детей | Формы и приёмы взаимодействия с семьёй |
|-----------------------------------|--|---|--|
| Младший дошкольный возраст | | | |

| | | | |
|--|---|--|---|
| <p>1. Развитие игровой деятельности детей.</p> | <p>Экскурсии Наблюдения Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театрализованные, строительные и др.) Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Просмотр диафильмов, мультипликационных фильмов Труд (в природе, хозяйственно-бытовой и др.) Праздники, досуги</p> | <p>Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театрализованные, строительные и др.) Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность</p> | <p>Беседа, консультация Встречи по заявкам Оформление наглядной информации Совместные мероприятия (праздники, досуги, чаепитие, выставки художественного творчества) Интерактивное общение Мастер-класс</p> |
| <p>2.</p> | <p>Различные виды трудовой</p> | <p>Игры (сюжетно-</p> | |

| | | | |
|---|---|---|--|
| Формирование позитивных установок к различным видам труда. | <p>деятельности (хозяйственно-бытовой, в природе, самообслуживание)</p> <p>Беседа</p> <p>Целенаправленное наблюдение</p> <p>Поручения</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, строительные и др.)</p> <p>Игровые ситуации</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Просмотр мультфильмов, диафильмов</p> <p>Праздники и досуги</p> | ролевые, дидактические, строительные и др.) Продуктивная деятельность | |
| 3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. | <p>Беседа</p> <p>Наблюдение</p> <p>Экскурсии и целевые прогулки</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, дидактические)</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Просмотр мультфильмов, диафильмов</p> <p>Решение игровых задач</p> <p>Праздники и досуги</p> | Игры (сюжетно-ролевые, дидактические) Рассматривание иллюстраций Выполнение поручений Продуктивная деятельность | |
| 4. Патриотическое воспитание | <p>Беседа</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театрализованные, строительные и др.)</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Просмотр диафильмов, видеофильмов</p> <p>Труд (в природе, хозяйственно-бытовой и др.)</p> <p>Личный пример</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Художественное слово</p> | Игры (сюжетно-ролевые, дидактические) Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность | |
| Старший дошкольный возраст | | | |
| 1. Развитие игровой деятельности детей. | <p>Экскурсии</p> <p>Наблюдения</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театрализованные, строительные и др.)</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Просмотр диафильмов, видеофильмов</p> | Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театрализованные, строительные и др.) Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность | Беседа, консультация Встречи по заявкам Оформление наглядной информации Совместные мероприятия (праздники, досуги, чаепитие, выставки художественного |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | <p>Труд (в природе, хозяйственно-бытовой, ручной) Праздники, досуги Придумывание сказок Разыгрывание коммуникативных ситуаций Реализация проектов</p> | | <p>творчества) Интерактивное общение Мастер-класс</p> |
| <p>2. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.</p> | <p>Различные виды трудовой деятельности (хозяйственно-бытовой, в природе, самообслуживание, ручной) Беседа Наблюдение Дидактические игры Решение проблемных ситуаций Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, строительные и др.) Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Просмотр мультфильмов, диафильмов Праздники и досуги Реализация проектов</p> | <p>Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, строительные и др.) Выполнение поручений Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность</p> | |
| <p>3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p> | <p>Беседа Наблюдение Экскурсии и целевые прогулки Игры (сюжетно-ролевые, дидактические) Тренинги Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Просмотр мультфильмов, диафильмов Решение проблемных ситуаций Драматизации Реализация проектов Праздники и досуги</p> | <p>Игры (сюжетно-ролевые, дидактические) Рассматривание иллюстраций Выполнение поручений Продуктивная деятельность</p> | |
| <p>4. Патриотическое воспитание</p> | <p>Беседа Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театрализованные, строительные и др.) Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Просмотр диафильмов, видеофильмов Труд (в природе, хозяйственно-бытовой и др.) Личный пример Ситуативный разговор Художественное слово</p> | <p>Игры (сюжетно-ролевые, дидактические) Рассматривание иллюстраций Выполнение поручений Продуктивная деятельность</p> | |

Социально-коммуникативное развитие может проходить в следующих видах детской деятельности:

в раннем возрасте (1 год - 3 года):

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов,
- рассматривание картинок,
- двигательная активность

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.1.1.Игровая деятельность.

Способы и направления поддержки детской инициативы:

- Создавать условия для реализации планов и замыслов детей.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать личные достижения детей.
- Поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу.
- Создавать условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.

Комплексный метод руководства игрой:

- Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.
- Передача игровой культуры ребенку
- Развивающая предметно-игровая среда.
- Активизация проблемного общения.
- Педагогическая поддержка самостоятельных игр, обеспечение педагогических условий развития игры.

| Примерные виды интеграции образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» | |
|---|---|
| По задачам и содержанию психолого-педагогической работы | По средствам организации и оптимизации образовательного процесса |
| «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, о труде взрослых, социуме, государстве, мире). | «Познавательное развитие» (использование дидактической игры как средства реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»). |
| «Речевое развитие» (развитие речи ребёнка в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, о труде взрослых, социуме, государстве, мире). | «Речевое развитие» (использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире). |
| «Художественно-эстетическое развитие» (формирование целостной картины мира в части изобразительного и музыкального искусства). | «Художественное творчество» (использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»). |
| «Физическое развитие» (развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми). | «Физическое развитие» (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»). |

2.2. Познавательное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развитие воображения и творческой активности.

Использование программ и методических пособий для реализации образовательной области «Познавательное развитие».

1. Программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой (2018 г.).
2. Педагогическая система «Росинка», программный модуль «В мире природы», Ж.Л. Новикова, В. Н.Сахарова
3. Рабочая программа «Юный эколог» (сост. Ермолаева В.А., принята на педагогическом совете от 29.08.2019 г., протокол № 1);
4. Рабочая программа «Разноцветный мир», (сост. Петухова Н.Н.Чурикова Л.А., принята на педагогическом совете от 29.08.2019 г., протокол № 1);
5. Башаева Т.В. Развитие восприятия. Дети 3 – 7 лет. – Ярославль: Академия развития, 2001.
6. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Издательство «Мозаика – Синтез» Москва, 2013.
7. Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
8. Гербова В.В., Ильчук И. П. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 4-5 лет. М.: Издательство Оникс, 2010.
9. Дыбина О.Б. Что было до...Игры – путешествия в прошлое предметов. – М., 1999.
10. Дыбина. О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Издательство «Мозаика – Синтез» Москва, 2010.
11. Иванова А.И. Естественнонаучные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
12. Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду: Мир растений. – М.: ТЦ Сфера,2007.
13. Кравченко И. В., Долгова Т. Л.. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы. ТЦ Сфера, 2008.
14. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. – М.: Баласс, 2001.
15. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз – ступенька, два – ступенька... Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. – М.: Баласс, 2003
16. Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. Пособие для воспитателя д/с. – М.: Просвещение, 1991.
17. Экологическое воспитание дошкольников: Практическое пособие / Под ред. Л.Н.Прохоровой. – М.: АРКТИ, 2003.

18. Т.Ф. Саулина. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.
19. М.В. Лучич. Детям о природе. Книга для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1989.
20. И.Е. Аверина. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ. – М.: Айрис – Пресс, 2007.
21. В.В. Волина. Праздник числа. Пособие для педагогов и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2003.
22. Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова. Мир, в котором я живу. Методическое пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром. -М.: Творческий центр, 2005.
23. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет)
24. - Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет)
25. - Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений (2-3, 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет)
26. - Рабочие тетради: Денисова Д. Дорожин Ю. Математика для малышей (мл., ср., ст., подг. группы)
27. - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (2-3, 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет)
28. - Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет)
29. - Теплюк С.Н. Игры - занятия на прогулке с малышами (2-4 года)
30. - Конструирование из строительного материала. (4-5, 5-6, 6-7 лет)
31. - Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников

Описание основных технологий (форм, методов, приёмов, средств) реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

| Разделы (задачи, блоки) | Формы и приёмы совместной деятельности взрослого и детей | Формы и приёмы самостоятельной деятельности детей | Формы и приёмы взаимодействия с семьей |
|---|--|---|--|
| Младший дошкольный возраст | | | |
| 1. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира | Беседа Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, строительные, театрализованные и др.) Наблюдения Экскурсии, целевые прогулки Труд (хозяйственно-бытовой, в природе, ручной, поручения) Драматизации Досуги и развлечения Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Слушание художественных произведений | Игры Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность | Беседа, консультация Встречи по заявкам Оформление наглядной информации Совместные мероприятия (праздники, досуги, чаепитие, выставки художественного творчества) Интерактивное общение Мастер-класс |

| | | | |
|--|--|---|--|
| 2. Формирование представлений о форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, | Игры (дидактические, подвижные, строительные и др.) Детское экспериментирование Досуги и развлечения Чтение художественной литературы | Игры Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность | |
|--|--|---|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>3. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках</p> | <p>Беседа Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, строительные, театрализованные и др.) Наблюдения Экскурсии, целевые прогулки Труд (хозяйственно-бытовой, в природе, ручной, поручения) Драматизации Досуги и развлечения Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Слушание аудиозаписи художественных произведений</p> | <p>Игры Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность</p> | |
| <p>4. Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира</p> | <p>Беседа Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, строительные, театрализованные и др.) Наблюдения Экскурсии, целевые прогулки Труд (хозяйственно-бытовой, в природе, ручной, поручения) Драматизации Досуги и развлечения Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Слушание аудиозаписи художественных произведений</p> | <p>Игры Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность</p> | |
| <p>5. Развитие воображения и творческой активности</p> | <p>Игры и игровые упражнения Беседы Решение проблемных ситуаций Рассматривание иллюстраций Целевые прогулки Наблюдения Чтение художественной литературы Художественное творчество Драматизации Досуги Экспериментирование Реализация проектов</p> | <p>Игры Художественное творчество</p> | |

Старший дошкольный возраст

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>1. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p> | <p>Беседа Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, строительные, театрализованные и др.) Наблюдения Экскурсии, целевые прогулки Труд (хозяйственно-бытовой, в природе, ручной, поручения) Драматизации Досуги и развлечения Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Слушание аудиозаписи художественных произведений Реализация проектов</p> | <p>Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, строительные) Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность</p> | <p>Беседа, консультация Встречи по заявкам Оформление наглядной информации Совместные мероприятия (праздники, досуги, чаепитие, выставки художественного творчества) Интерактивное общение Мастер-класс Реализация совместных проектов</p> |
| <p>2. Формирование представлений о форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.</p> | <p>Игры (дидактические, подвижные, строительные и др.) Детское экспериментирование Досуги и развлечения Чтение художественной литературы Моделирование Решение проблемных ситуаций Реализация проектов</p> | <p>Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, строительные) Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Детское экспериментирование</p> | |
| <p>3. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках</p> | <p>Беседа Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, строительные, театрализованные и др.) Наблюдения Экскурсии, целевые прогулки Труд (хозяйственно-бытовой, в природе, ручной, поручения) Драматизации Досуги и развлечения Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Слушание аудиозаписи художественных произведений Реализация проектов</p> | <p>Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, строительные) Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность</p> | |
| <p>4. Формирова-</p> | <p>Беседа</p> | <p>Игры (сюжетно-</p> | |

| | | | |
|--|---|---|--|
| <p>ние первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира</p> | <p>Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, строительные, театрализованные и др.) Наблюдения Экскурсии, целевые прогулки Труд (хозяйственно-бытовой, в природе, ручной, поручения) Драматизации Досуги и развлечения Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Слушание аудиозаписи художественных произведений Реализация проектов</p> | <p>ролевые, дидактические, строительные) Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность</p> | |
| <p>5. Развитие воображения и творческой активности</p> | <p>Игры и игровые упражнения Беседы Решение проблемных ситуаций Рассматривание иллюстраций Целевые прогулки Наблюдения Чтение художественной литературы Художественное творчество Драматизации Досуги Экспериментирование Моделирование Реализация проектов</p> | <p>Игры Художественное творчество</p> | |

Познавательное развитие детей может проходить в следующих видах детской деятельности:

в раннем возрасте (1 год - 3 года):

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов,
- рассматривание картинок,
- двигательная активность.

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка.

Способы и направления поддержки детской инициативы:

- Создавать условия для реализации планов и замыслов детей.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать личные достижения детей.
- Поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу.
- Создавать условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.

| Примерные виды интеграции образовательной области «Познавательное развитие» | |
|---|--|
| По задачам и содержанию психолого-педагогической работы | По средствам организации и оптимизации образовательного процесса |
| «Физическое развитие» (формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх и физических упражнениях; расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни). | «Физическое развитие» (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации задач образовательной области «Познание»). |
| «Социально-коммуникативное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире; о труде взрослых и собственной трудовой деятельности; о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми). | «Социально-коммуникативное развитие» (использование свободного общения взрослого и ребёнка для формирования целостной картины мира и расширения кругозора детей). |
| «Художественно-эстетическое развитие» (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства). | «Художественно-эстетическое развитие» (использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания образовательной области «Познавательное развитие»). |
| «Речевое развитие» (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми; решение специфическими средствами основной задачи психолого-педагогической работы— формирования целостной картины мира). | «Речевое развитие» (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира). |

2.3. Речевое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Использование программ и методических пособий для реализации образовательной области «Речевое развитие»

1. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. «От рождения до школы» (2018 г.).
2. Гербова В.В., Помораева И. А., Позина В.А. Развитие речи в детском саду. Издательство «Мозаика – Синтез» Москва, 2010.
3. Гриценко З.А. Ты детям сказку расскажи... Методика приобщения детей к чтению. – М.: Линка-Пресс, 2003.
4. Журова Л.Е. Обучение детей грамоте в д/с. – М.: Педагогика, 1974.
5. Колесникова Е.В. Развитие звукобуквенного анализа у детей 5-6 лет. Сценарии учебно-игровых занятий к рабочей тетради «От А до Я».
6. Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий. / Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2002.
7. Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».
8. Ушакова О.С. Развитие речи детей дошкольного возраста в д/с. – М.: ТЦ Сфера, 2002.
9. Рабочие тетради: Денисова Д. Дорожин Ю. Развитие речи у малышей (мл., ср., ст., подг. группы), Денисова Д. Дорожин Ю. Уроки грамоты для малышей (ср., ст., подг. группы), Денисова Д. Дорожин Ю. Прописи для малышей (ср., ст., подг. группы)

**Описание основных технологий (форм, методов, приёмов, средств) реализации
Программы с учётом возрастных индивидуальных особенностей воспитанников,
специфики их образовательных потребностей и интересов**

| Разделы (задачи, блоки) | Формы и приёмы совместной деятельности взрослого и детей | Формы и приёмы самостоятель- ной деятельности детей | Формы и приёмы взаимодействия с семьей |
|--|--|---|--|
| Младший дошкольный возраст | | | |
| 1. Владение речью как средством общения и культуры. | Беседа Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, строи- тельные, театрализованные, народные) Труд (хозяйственно-бытовой, в природе, поручения) Драматизации Досуги и развлечения Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Слушание аудиозаписей художественных произведений Художественное творчество | Игровое взаимодействие со сверстниками Художественно- речевое творчество | Беседа, консультация Встречи по заявкам Оформление наглядной информации Совместные мероприятия (праздники, досуги, выставки художественного творчества) Мастер-класс Реализация совместных проектов |
| 2. Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи. | Беседа Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, строи- тельные, театрализованные, народные) Драматизации Досуги и развлечения Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Слушание аудиозаписей художественных произведений Гимнастика (артикуляционная, пальчиковая, логоритмическая, дыхательная) Речевые упражнения Ситуативный разговор Речевая ситуация Образец речи воспитателя | Игровое взаимодействие со сверстниками Художественно- речевое творчество | |
| 3. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на | Чтение литературного произведения Рассказ литературного произведения Беседа о прочитанном Игра на основе сюжета | | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| слух текстов различных жанров детской литературы. | литературного произведения Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного Ситуативная беседа по мотивам прочитанного | | |
| Старший дошкольный возраст | | | |
| 1. Владение речью как средством общения и культуры. | Беседа Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, строительные, театрализованные, народные) Труд (хозяйственно-бытовой, в природе, поручения) Драматизации Досуги и развлечения Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Слушание аудиозаписей художественных произведений Художественное творчество | Игровое взаимодействие со сверстниками Художественно-речевое творчество | Беседа, консультация Встречи по заявкам Оформление наглядной информации Совместные мероприятия (праздники, досуги, выставки художественного творчества) Мастер-класс Реализация совместных проектов Литературный вечер |
| 2. Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи. | Беседа Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, строительные, театрализованные, народные) Драматизации Досуги и развлечения Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Слушание аудиозаписей художественных произведений Гимнастика (артикуляционная, пальчиковая, логоритмическая, дыхательная) Речевые упражнения Ситуативный разговор Речевая ситуация Образец речи воспитателя | Игровое взаимодействие со сверстниками Художественно-речевое творчество | |
| 3. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров | Чтение литературного произведения Рассказ литературного произведения Беседа о прочитанном Обсуждение литературного произведения Инсценирование литературного произведения. Театрализованная | Игровое взаимодействие со сверстниками Художественно-речевое творчество Продуктивная деятельность | |

| | | | |
|---------------------|--|--|--|
| детской литературы. | игра Игра на основе сюжета литературного произведения Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного Сочинение по мотивам прочитанного Ситуативная беседа по мотивам прочитанного | | |
|---------------------|--|--|--|

Речевое развитие детей может проходить в следующих видах детской деятельности:
в раннем возрасте (1 год - 3 года):

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов,
- рассматривание картинок,
- двигательная активность.

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Способы и направления поддержки детской инициативы:

- Создавать условия для реализации планов и замыслов детей.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать личные достижения детей.
- Поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу.
- Создавать условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.

| Примерные виды интеграции образовательной области «Речевое развитие» | |
|---|--|
| По задачам и содержанию психолого-педагогической работы | По средствам организации и оптимизации образовательного процесса |
| «Социально-коммуникативное развитие» (развитие речи ребёнка в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, о труде взрослых, социуме, государстве, мире). | «Социально-коммуникативное развитие» (использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире). |
| «Физическое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни человека). | «Физическое развитие» (использование литературных произведений для обогащения содержания образовательной области «Физическое развитие»). |
| «Познавательное развитие» (речи и свободного общения в процессе познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности; решение основной задачи психолого-педагогической работы— формирования целостной картины мира). | «Познавательное развитие» (использование литературных произведений для обогащения содержания образовательной области «Познавательное развитие»). |
| «Художественно-эстетическое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе детского художественного творчества). | «Художественно-эстетическое развитие» (использование музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений). |

2.4. Художественно-эстетическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
- развитие потребности в творческом самовыражении, развитие певческих навыков;
- овладение основами классического и народного танцев, совершенствование навыков по технике выполнения танцевальных движений.

Использование программ и методических пособий для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

1. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. «От рождения до школы» (2018 г.).
2. Гербова В.В., Ильчук И. П. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 4-5 лет. М.: Издательство Оникс, 2010.
3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2007.
4. Кононова Н.П. Обучение дошкольников игре на музыкальных инструментах. – М.: Просвещение, 1990.
5. Комарова. Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет. Изд. «Мозаика–Синтез» Москва, 2010.
6. Кононова Н.П. Музыкально-дидактические игры для дошкольников. – М.: Просвещение, 1982.
7. Михайлова Н.А. Праздники в д/с. – Ярославль: Академия развития, 1998.
8. Музыка и движение. Сост. С.И.Бекина, Т.П.Ломова. – М.: Просвещение, 1983.
9. Радынова О.П. Слушаем музыку. – М.: Просвещение, 1992.
10. Программа «Ладушки» - Санкт-Петербург, 2000. Сост. И.Каплунова, И.Новоскольцева.
11. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет

Описание основных технологий (форм, методов, приёмов, средств) реализации Программы с учётом возрастных индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

| Разделы (задачи, блоки) | Формы и приёмы совместной деятельности взрослого и детей | Формы и приёмы самостоятельной деятельности детей | Формы и приёмы взаимодействия с семьей |
|---------------------------------------|---|---|---|
| Младший дошкольный возраст | | | |
| 1. Развитие продуктивной деятельности | Наблюдения Дидактические игры Рассматривание иллюстраций Художественное творчество | Художественное творчество Рассматривание иллюстраций Дидактические игры | Беседа, консультация Встречи по заявкам Оформление наглядной информации Совместные мероприятия (праздники, досуги, выставки художественного творчества) Мастер-класс Реализация |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | | совместных проектов |
| 2. Развитие детского творчества | Экскурсии и целевые прогулки Наблюдения Беседа Рассматривание иллюстраций, репродукций Чтение художественной литературы | Художественное творчество Рассматривание иллюстраций Игра | |
| 3. Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству | Слушание музыкальных произведений Праздники и досуги Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Беседа Игры (музыкально-дидактические, театрализованные, народные) | Художественное творчество Игры (дидактические, театрализованные, народные) Музыкальное сопровождение самостоятельной детской деятельности | |
| Старший дошкольный возраст | | | |
| 1. Развитие продуктивной деятельности | Наблюдения Дидактические игры Рассматривание иллюстраций Художественное творчество | Художественное творчество Рассматривание иллюстраций Дидактические игры | Беседа, консультация Встречи по заявкам Оформление наглядной информации Совместные мероприятия (праздники, досуги, выставки художественного творчества) Мастер-класс Реализация совместных проектов Литературный вечер Музыкальная гостиная |
| 2. Развитие детского творчества | Экскурсии и целевые прогулки Наблюдения Беседа Рассматривание иллюстраций, репродукций Чтение художественной литературы Реализация проектов | Художественное творчество Рассматривание иллюстраций Игра | |
| 3. Развитие музыкально-художественной | Слушание музыкальных художественных произведений Праздники и досуги Чтение художественной литературы | Художественное творчество Игры (дидактические, | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| деятельности, приобщение к музыкальному искусству | Рассматривание иллюстраций Беседа Игры(музыкально-дидактические, театрализованные, народные) Реализация проектов | театрализованные, народные) Музыкальное сопровождение самостоятельной детской деятельности | |
| 4. Развитие потребности в творческом самовыражении, певческих навыков | Праздники и досуги Игры(музыкально-дидактические, театрализованные, народные) Слушание музыкальных произведений | Художественное творчество | Совместные мероприятия (праздники, досуги, выставки художественного творчества) Беседа, консультация |
| 5. Овладение основами классического и народного танцев, совершенствование навыков выполнения танцевальных движений. | Занятия хореографического кружка Праздники и досуги | Художественное творчество | Совместные мероприятия (праздники, досуги, выставки художественного творчества) Беседа, консультация |

Художественно-эстетическое развитие детей может проходить в следующих видах детской деятельности:

в раннем возрасте (1 год - 3 года):

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов,
- рассматривание картинок.

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- конструирование из разного материала, включая бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).

Способы и направления поддержки детской инициативы:

- Создавать условия для реализации планов и замыслов детей.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать личные достижения детей.

- Поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу.
- Создавать условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.

| Примерные виды интеграции образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» | |
|--|--|
| По задачам и содержанию психолого-педагогической работы | По средствам организации и оптимизации образовательного процесса |
| «Социально-коммуникативное развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности; формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности). | «Социально-коммуникативное развитие» (использование музыкальных и художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире). |
| «Речевое развитие» (развитие речи речевого общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, музыки). | «Речевое развитие» (использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания образовательной области «Речевое развитие»). |
| «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества). | «Познавательное развитие» (использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания образовательной области «Познавательное развитие», в том числе музейной педагогики). |
| «Физическое развитие» (развитие основных движений и физических качеств, двигательного творчества для овладения музыкально-ритмической деятельностью). | «Физическое развитие» (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения двигательной деятельности). |

2.5. Физическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности

Содержание образовательной деятельности в области физического развития детей (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей) направлено на:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;

- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Использование программ и методических пособий для реализации образовательной области «Физическое развитие».

1. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. «От рождения до школы» (2018 г.).
2. Алямовская В.Г. Ребёнок за столом: Методическое пособие по формированию культурно-гигиенических навыков. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
3. Буцинская П.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду. - М.: Просвещение, 1990.
4. Вавилова Е.Н. Развивайте у дошкольников ловкость, силу, выносливость. - М.: Просвещение, 1981.
5. Лысова В.Я., Яковлева Т.С. Спортивные праздники и развлечения. – М.: Аркти, 2001.
6. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребёнка. - М.: МО РФ, 1998.
7. Организация воспитательной и оздоровительной работы в ДОУ / Под ред. Петрушиной А.Д. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
8. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми. – М.: Просвещение, 1988.
9. Попова Е.Г. Общеразвивающие упражнения в гимнастике. – М.: Терра-спорт, 2000.
10. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Как приобщить малыша к гигиене и самообслуживанию: Пособие для воспитателей детского сада и родителей. – М.: Просвещение, 1997.
11. Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 3 – 5 лет, 5-7 лет. – М.: ГНОМид, 2003.
12. Фролов В.Г. «Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста» - М.: Просвещение, 1983.
13. Фролов В.Г. «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» - М.: Просвещение, 1986.

Описание основных технологий (форм, методов, приёмов, средств) реализации Программы с учётом возрастных индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

| Разделы (задачи, блоки) | Формы и приёмы совместной деятельности взрослого и детей | Формы и приёмы самостоятельной деятельности детей | Формы и приёмы взаимодейст-вия с семьей |
|---|---|---|--|
| Младший дошкольный возраст | | | |
| 1. Основные движения: - ходьба; бег; катание, бросание, метание; ползание, лазание; упражнения в равновесии. | Индивидуальная работа воспитателя - игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - тематическая - сюжетно-игровая - полоса препятствий Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Проблемная ситуация Гимнастика после дневного сна Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения | Игра Игровое упражнение Подражательные движения | Беседа, консультация Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Интерактивное общение Мастер-класс |
| 2. Общеразвивающие упражнения | Игровые упражнения Игра Подражательные движения Утренняя гимнастика: - сюжетный комплекс - подражательный комплекс - комплекс с предметами - ритмическая гимнастика Подвижная игра малой подвижности Проблемная ситуация Индивидуальная работа Гимнастика после дневного сна Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения | Игра Игровое упражнение Подражательные движения | |
| 3. Подвижные игры | Игровые упражнения Игра Подражательные движения Утренняя гимнастика: - сюжетный комплекс - подражательный комплекс - комплекс с предметами Подвижная игра Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Подражательные движения Гимнастика после дневного сна | Игра Игровое упражнение Подражательные движения | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения | | |
| 4. Активный отдых | Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья | | |
| Старший дошкольный возраст | | | |
| 1. Основные движения: - ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения | Игровые упражнения Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Подражательные движения Индивидуальная работа Физкультурный досуг Физкультурные праздники | Игра Игровое упражнение Подражательные движения | Беседа, консультация Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Интерактивное общение Мастер-класс |
| 2. Общеразвивающие упражнения | Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - игровая - полоса препятствий - музыкально-ритмическая - ритмическая гимнастика Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Занятие-поход Гимнастика после дневного сна - оздоровительная - коррекционная - полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения | Игра Игровое упражнение Подражательные движения | |
| 3. Подвижные игры | Игровые упражнения Подражательные движения Утренняя гимнастика: - классические - игровые - подражательные - ритмические Подвижная игра Проблемная ситуация | Игра Игровое упражнение Подражательные движения | |

| | | | |
|--------------------------|---|---|--|
| | Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Гимнастика после дневного сна: - оздоровительные упражнения - корригирующие упражнения - классические Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Динамические паузы | | |
| 4. Спортивные упражнения | Игровые упражнения, движения | | |
| 5. Спортивные игры | Подвижная игра большой, малой подвижности Гимнастика после дневного сна игры малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Подражательные движения Индивидуальная работа Динамическая пауза Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры Занятия по физической культуре на улице Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Спортивные игры | Игра Игровое упражнение Подражательные движения | |
| 6. Активный отдых | Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья | | |

Физическое развитие детей может проходить в следующих видах детской деятельности:
в раннем возрасте (1 год - 3 года):

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- двигательная активность.

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- музыкальная (музыкально-ритмические движения)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Способы и направления поддержки детской инициативы:

- Создавать условия для реализации планов и замыслов детей.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать личные достижения детей.
- Поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу.
- Создавать условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.

| Примерные виды интеграции образовательной области «Физическое развитие» | |
|--|--|
| По задачам и содержанию психолого-педагогической работы | По средствам организации и оптимизации образовательного процесса |
| «Социально-коммуникативное развитие» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях, о здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части здорового образа жизни; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья; накопление двигательного опыта, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой; развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования, по поводу здоровья и здорового образа жизни человека; игровое общение). | «Социально-коммуникативное развитие» (накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда). |
| «Познавательное развитие» (в части двигательной активности как способа усвоения ребёнком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности, формирования элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т. д., расширение кругозора в части | «Познавательное развитие» (использование знаний о спорте, о здоровом образе жизни). |

| | |
|---|--|
| представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека). | |
| «Художественно-эстетическое развитие» (развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей) | «Художественно-эстетическое развитие» (использование художественных произведений, музыкально-ритмической и изобразительной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики, здорового образа жизни). |

2.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

В муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Центр образования №18» реализуется направления: физкультурно-оздоровительное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие дошкольников, а также дополнительные образовательные услуги: скандинавская ходьба, экологическое развитие, художественное творчество и изобразительная деятельность.

Данные направления реализуются через парциальные и рабочие программы.

| № п/п | Образовательная область | Рабочая программа |
|---|--------------------------------------|--|
| 1 | художественно-эстетическое, развитие | <ul style="list-style-type: none"> Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», И.А.Лыкова. |
| Особенности реализации программы | | |
| <p>Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.</p> <p>Основные задачи: 1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. 3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности. 4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественноэстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распределение и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму. 5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. 6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии. 7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира. 8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Яконцепции- творца».</p> | | |

| | | |
|--|--|---|
| | | |
| 2 | Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева |
| Особенности реализации программы | | |
| <p>Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве самостоятельности и ответственности за свое поведение. Ее цели: • сформировать у ребенка навыки разумного поведения; • научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице: в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; • способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. Программа адресована воспитателям старших групп дошкольных образовательных учреждений. Состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города».</p> | | |
| 4 | Познавательное, социально-коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Педагогическая система «Росинка», программный модуль «В мире природы», Ж.Л. Новикова, В. Н.Сахарова |

| | | |
|---|---|--|
| | | |
| Особенности реализации программы | | |
| <p>Модуль «В мире природы» представляет собой программно-методическое пособие по экологическому развитию детей-россиян в возрасте от трех до семи лет (независимо от их национальной принадлежности, типа темперамента и особенностей характера, а также места проживания и домашних условий).</p> <p>Своеобразие модуля «В мире природы» заключается в том, что его воспитательно-образовательная система раскрывает все виды работы с детьми по экологической деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ наблюдения в природе; ▪ опыты (и демонстрации опытов педагогами) с природными объектами; ▪ фронтальные, подгрупповые и индивидуальные занятия; ▪ организацию дежурств и трудовых поручений (посильных дошкольникам), выполняемых как в помещениях, так и в природе. <p>Программа «В мире природы» предусматривает активное применение современных средств обучения и информационной педагогической технологии.</p> <p>В программе учтено, что актуальные проблемы развития современного общества и осознание экологической ответственности требуют в первую очередь обеспечить экологическое образование подрастающего поколения. Учитывается при этом, что экология – молодая наука, которая становится в нашей стране одной из фундаментальных основ формирования личности, способности глобального видения и понимания единства человека и природы. В связи с этим очень важно уже с раннего возраста детей формировать у них понимание того, что человек является жителем не только своей квартиры, но и общего для всего человечества дома – планеты Земля.</p> | | |
| 5 | Познавательное, художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Программа «Конструирование и художественный труд в детском саду», Л.В. Куцакова. |
| Особенности реализации программы | | |
| <p>Конструирование и ручной труд являются обязательным компонентом развития базовых и творческих способностей ребенка, важнейшим средством умственного, художественно-эстетического развития и нравственного воспитания. В данной программе ставятся задачи постепенного формирования у детей с учетом их возрастных возможностей конструктивных навыков и умений; развития фантазии и воображения, творческого мышления; воспитания самостоятельности, активности, дружелюбия, любознательности, аккуратности, трудолюбия и других важных личностных качеств. Эти задачи решаются как на занятиях, так и при организации конструктивной деятельности в свободное время и в процессе игр. В каждой возрастной группе раскрываются психологические особенности детей, которые необходимо учитывать при организации методической работы; определяются виды конструирования в зависимости от используемого материала, дается содержание работы и подробные методические рекомендации по ее осуществлению. Обеспечивая в процессе конструктивной деятельности всестороннее развитие детей, педагог формирует у них жизненно необходимые навыки и умения, раскрывает и развивает потенциальные возможности, организует работу так, чтобы ребята обретали уверенность в своих силах, стремились создавать красивое, глядя на окружающий мир глазами художника; ощущали себя значимыми, умелыми, способными и талантливыми.</p> | | |

| | | |
|--|-------------------------|--|
| 7 | Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Программа «Математические ступеньки», Колесникова Е.В. |
| Особенности реализации программы | | |
| <p>Содержание Программы ориентировано на развитие математических способностей детей 3-7 лет, которое осуществляется в двух направлениях: - систематизация и учёт математических знаний, полученных из разных источников (игра, общение и т.д.); - организация работы с детьми по освоению содержания Программы. В ходе реализации Программы предусматривается совместная деятельность взрослых и детей в процессе занятий (познавательно-исследовательской деятельности), игры, общения, самостоятельной деятельности, которые организуют взрослые, сопровождает и поддерживает. Содержание Программы отражает одно из направлений образовательной деятельности в области «Познавательное развитие» и включает не только работу по формированию первичных представлений о количестве, числе, форме, размере, пространстве и времени, но и предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование предпосылок к учебной деятельности. Методика реализации Программы с помощью учебно – методического комплекта способствует формированию у детей основных математических понятий, зависимостей, отношений и действий, овладению математической терминологией. Освоение Программы поможет ребёнку достичь необходимого уровня в понимании и использовании математических представлений для успешного получения общего начального образования. Содержание Программы реализуется в различных видах деятельности: игре, общении, занятиях – как основной механизм развития ребёнка (ФГОС ДО). Цель программы: Приобщение к математическим знаниям, накопленным человеком, с учётом возрастных особенностей детей 3-7 лет в соответствии с требованием стандарта.</p> <p>Содержание, методы и формы организации учебного процесса непосредственно согласованы с закономерностями развития ребенка. В рабочих тетрадях используются стихи, загадки, приметы, пословицы, игровые упражнения, которые всегда связаны с темой занятия. Это позволяет снять утомление, внести разнообразие в занятие, дети узнают много нового, учатся обобщать. Прослеживается интегрирование предмета с другими предметами, это помогает расширять кругозор, обогащать словарный запас детей, развивать речь. Во все разделы включены логические задачи, что способствует развитию логических форм мышления. Программа позволяет педагогу использовать словесные, наглядные, проблемно-поисковые методы обучения.</p> | | |
| 8 | Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду, О.С. Ушакова. |
| Особенности реализации программы | | |

Речевое развитие дошкольников в детском саду осуществляется во всех видах деятельности: в организованной образовательной деятельности по речевому развитию и в интеграции со всеми образовательными областями, а также в игровой совместной и самостоятельной деятельности и в повседневной жизни. Однако на специально организованных занятиях по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» развитие речи детей становится главной задачей. Программа О.С. Ушаковой «Программа развития речи дошкольников» дополняет основную образовательную программу МДОУ в разделах по совершенствованию коммуникативных способностей у детей через формирование грамматического строя речи и развития образной речи дошкольников. В качестве методического обеспечения мы используем программу О.С. Ушаковой, Е.М. Струниной «Развитие речи детей 3 – 7 лет». Данная программа содержит методические рекомендации, конспекты занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой, а также игры и упражнения

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного развития детей раннего и дошкольного возраста, обеспечивающих яркость и выразительность речи через различные виды детской деятельности. Достижение цели обеспечивается в ходе решения следующих задач: • обеспечить познавательно – речевое развитие воспитанников МДОУ; • развивать свободное общение со взрослыми и детьми; • развивать все компоненты устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности; • организовать предметно – развивающую среду, стимулирующую развитие речи детей в разных видах детской деятельности • взаимодействовать с семьями воспитанников.

Данная программа имеет следующую структуру и включает в себя:

- Воспитание звуковой культуры речи.
- Словарная работа.
- Формирование грамматического строя речи.
- Развитие связной речи.

| | | |
|---|-------------------------------------|--|
| 9 | Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none">• Художественно-экологическая программа по изобразительному искусству для дошкольных учреждений и учебно-воспитательных комплексов «Природа и художник». Т.А. Копцева. |
|---|-------------------------------------|--|

| Особенности реализации программы | | |
|--|---------------------|---|
| <p>Цель программы: формировать у детей дошкольного возраста целостные представления о природе как живом организме. Программа сочетает в себе формирование у детей 4—6 лет представлений о природе как живом организме и развитие их творческой деятельности. Средствами изобразительного искусства автор предлагает решать задачи экологического и эстетического воспитания детей, приобщать их к мировой художественной культуре, посредством системы творческих заданий развивать у дошкольников эмоционально-ценностное отношение к миру, а также их собственные творческие навыки и умения.</p> <p>Программа «Природа и художник» рассчитана на четыре года (вторая младшая, средняя, старшая и подготовительная к школе группы). Система художественно-творческих заданий имеет концентрический принцип построения. Каждая новая ступень вбирает в себя основное содержание предыдущих, раскрывая его на новом уровне сложности.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 1. Вторая младшая группа «Художник, природа и я». 2. 2. Средняя группа «Художник и природа родного края». 3. 3. Старшая группа «Художник и природа нашей страны». 4. 4. Подготовительная к школе группа «Художник и природа пяти континентов». <p>Структурная особенность программы — блочно-тематическое планирование содержания занятий. Основные разделы программы группируются вокруг единой темы. Содержание каждой ступени основывается на четырех тематических блоках: «Мир природы», «Мир животных», «Мир человека», «Мир искусства». Темы внутри каждого блока могут быть переставлены, педагог сам определяет порядок их рассмотрения.</p> | | |
| 10 | Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Программа «Здравствуй», М.Л. Лазарев. |
| Особенности реализации программы | | |
| <p>Данная программа направлена на оздоровление детей в детском саду и в семье. Её цель – помочь педагогам и родителям в процессе ежедневной деятельности детей дошкольного возраста организовать оздоровительную работу, связанную с формированием мотивации здоровья и поведенческих навыков здорового образа жизни.</p> <p>Согласно методическим рекомендациям реализация данной программы проходит через основные этапы ежегодной оздоровительной работы.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 этап – первичная диагностика (сентябрь). Малая Здравиада по 7 номинациям. 2 этап – оздоровительный тренинг (октябрь-апрель). 3 этап – вторичная диагностика (май). 4 этап – летняя оздоровительная работа. <p>Ежегодно в начале учебного года коллектив детского сада совместно с родителями проводит малую Здравиаду.</p> | | |

| | Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Рабочая программа «Юный эколог» (сост. Ермолаева В.А., принята на педагогическом совете от 29.08.2019 г., протокол № 1); |
|---|-------------------------|--|
| Особенности реализации программы | | |
| <p>Рабочая программа «Юный эколог» для старших дошкольников составлена в соответствии с требованиями ФГОС ДО по экологии и формирует у ребёнка понимание жизни как величайшей ценности, что достигается и через непосредственное общение с живым (растениями, зверями, птицами, земноводными), явлениями природы и взаимодействии с природными объектами. Она способствует не только расширению и</p> | | |

углублению знаний детей об окружающем мире, но и формирует целостное представление о природе на основе развития интеллектуального потенциала, психического состояния и физического здоровья детей старшего дошкольного возраста, тем самым развивая экологический аспект современной культуры.

Цели программы:

- Обеспечение усвоения основных положений экологической науки на основе изучения явлений природы, растительного мира, животного мира, влияния человека на окружающую среду;
- Формирование понятий научной картины мира, материальной сущности и диалектического характера биологических процессов и явлений, роли и места человека в биосфере, активной роли человека как социального существа;
- Формирование ответственного отношения к природе и готовности к активным действиям по ее охране.

Задачи:

Обучающие:

- дать ребёнку системные знания об окружающем его мире в соответствии с его возрастом и способностями;
- научиться применять на практике полученные знания.
- формировать представления о краеведческой работе.

Развивающие:

- развивать у воспитанников эстетические чувства и умение любоваться красотой и изяществом природы;
- повышать общий интеллектуальный уровень дошкольников;
- развивать коммуникативные способности каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, научить общению в коллективе и с коллективом, реализовать потребности ребят в содержательном и развивающем досуге;
- развивать творческую деятельность.

Воспитательные:

- прививать чувство доброго отношения к окружающему нас миру;
- воспитывать чувство ответственности, дисциплины и внимательного отношения к людям;
- воспитывать потребность в общении с природой;
- способствовать формированию экологического восприятия и сознания общественной активности;
- способствовать укреплению здоровья ребят, посредством общения с природой и проведению массовых мероприятий на свежем воздухе.

| | | |
|--|-------------------------------------|--|
| | Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Рабочая программа «Веселая карусель» (сост. Хромова Н.В, принята на педагогическом совете 29.08.2019 г., протокол №1); |
|--|-------------------------------------|--|

Особенности реализации программы

Программа **направлена** на художественно-эстетическое воспитание дошкольников через ознакомление с народным творчеством и традициями. На современном этапе формирование творческой личности — одна из наиболее важных задач педагогической теории и практики.

Актуальность проблемы определяется тем, что художественно-эстетическое развитие - важнейшая сторона воспитания ребенка. Оно способствует обогащению чувственного опыта, эмоциональной сферы личности, влияет на познание нравственной стороны действительности, повышает и познавательную активность. Эстетическое развитие является результатом эстетического воспитания. Актуальность современной проблемы состоит в том, чтобы сохранить национальные традиции, установить связь между крестьянской календарно-обрядовой и современной культурами.

Цель: Формирование эстетического отношения к миру и развитие художественного вкуса

ребенка средствами народного искусства. Способствовать художественно-эстетическому развитию личности ребенка, обладающей чувством национальной гордости к своему народу через ознакомление с народным творчеством и традициями.

Задачи:

1. Формировать и углублять знания детей о народном творчестве и традициях русского народа.
2. Дать детям представление о видах народного танца, освоить элементы русских народных движений.
3. Познакомить, как в одном из видов словесно-музыкального искусства: в пении, отразилась жизнь русского человека. Развивать певческие способности детей через ознакомление с народными песнями и песнями Тульского края.
4. Прививать детям устойчивый интерес к устному народному творчеству: научить видеть народную мудрость, заключённую в сказках, потешках, прибаутках, загадках, поговорках.
5. Познакомить детей с отличительными особенностями повседневного и праздничного русского костюма, тульским костюмом, традиционной летней и зимней одеждой.
6. Дать представление об истории возникновения календарно-обрядовых праздников. Привлекать детей при организации народных календарных праздников.
7. Познакомить с историей создания народных инструментов, учить самостоятельно изготавливать простейшие шумовые инструменты.
8. Создать эстетическую развивающую среду, как фактор формирования у детей добра и красоты.
9. Развивать эстетическое восприятие, эстетическую оценку художественного вкуса, эстетическое отношение к окружающему искусству и художественной деятельности.
10. Создать условия для активной творческой деятельности детей в представленных проектах.

Программа кружка рассчитана для детей подготовительной к школе группы, срок реализации 1 год.

Программа предполагает проведение 2 непосредственно образовательные деятельности в неделю во второй половине дня, длительностью 30 минут с детьми 6-7 лет.

Программа рассчитана на 36 часов в год.

Место проведения: музыкальный зал.

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

| Вид помещения, функциональное использование | Оснащение |
|--|--|
| <p><u>Групповые комнаты</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Сюжетно-ролевые игры ➤ Самообслуживание ➤ Трудовая деятельность ➤ Самостоятельная творческая деятельность ➤ Ознакомление с природой, труд в природе ➤ Сенсорное развитие ➤ Развитие речи ➤ Ознакомление с окружающим миром ➤ Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством ➤ Развитие элементарных математических представлений ➤ Обучение грамоте ➤ Развитие элементарных историко-географических представлений | <ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической деятельности • Книжный уголок • Уголок для изобразительной деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа», «Военные» • Природный уголок • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики • Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте • Географический глобус • Географическая карта мира • Карта России, карта Тульской области • Глобус звездного неба • Муляжи овощей, фруктов, грибов • Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий • Магнитофон, аудиозаписи, телевизор |
| <p><u>Спальня</u></p> | <ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель |

| | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дневной сон ➤ Гимнастика после сна | <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики |
| <p><u>Раздевалка</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Хранение детской одежды ➤ Формирование навыков самообслуживания ➤ Информационно-просветительская работа с родителями | <ul style="list-style-type: none"> • Детские шкафы для одежды, банкетки • Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно-информационный материал для родителей |
| <p><u>Методический кабинет</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Осуществление методической помощи педагогам ➤ Организация консультаций, семинаров, педагогических советов ➤ Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития ➤ Выставка изделий народно-прикладного искусства | <ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической и методической литературы • Библиотека периодических изданий • Пособия для занятий • Опыт работы педагогов • Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми • Иллюстративный материал • Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, Богородские игрушки • Скульптуры малых форм (глина, дерево) • Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений |
| <p><u>Музыкальный зал</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Занятия по музыкальному развитию ➤ Индивидуальные занятия ➤ Тематические досуги ➤ Развлечения ➤ Театральные представления | <ul style="list-style-type: none"> • Библиотека методической литературы, сборники нот • Музыкальный центр • Фортепиано • Подборка аудио- и видеозаписей с музыкальными произведениями |

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Праздники и утренники ➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | <ul style="list-style-type: none"> • Различные виды театра • Ширма для кукольного театра • Детские и взрослые костюмы • Пособия, игрушки, атрибуты и прочий материал • Детские музыкальные инструменты • Проектор, экран |
| <p><u>Музыкальный зал (адаптированный под физкультурный)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Утренняя гимнастика ➤ Физкультурные занятия ➤ Спортивные досуги ➤ Развлечения и праздники ➤ Консультационная работа с родителями | <ul style="list-style-type: none"> • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания • Мягкие модули • Баскетбольные кольца • Гимнастические скамейки • Полоса препятствий • Тренажеры • Нестандартное оборудование (змейка, коврики для корригирующей гимнастики) • Мячи разных размеров, обручи, гимнастические палки, мешочки с песком, скакалки • Библиотека методической литературы • Музыкальный центр |

3.2. Модель организации воспитательно-образовательного процесса

Младший дошкольный возраст

| Линии развития ребёнка | 1-я половина дня | 2-я половина дня |
|------------------------------------|---|--|
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Приём детей на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) • Физкультминутки на занятиях • Физкультурные занятия • Прогулка в двигательной активности | <ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) • Индивидуальная работа с пособием «Чудесный мешочек» |
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование • Решение проблемных ситуаций • Реализация проектов • Ситуативные беседы с детьми | <ul style="list-style-type: none"> • Занятия, игры • Индивидуальная работа • Развивающие игры • Занятия по интересам • Досуги • Решение проблемных ситуаций • Реализация проектов |
| Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Речевые ситуации • Ситуативные беседы с детьми | <ul style="list-style-type: none"> • Занятия, игры • Индивидуальная работа • Чтение художественной литературы • Заучивание стихотворений • Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов • Досуги |
| Социально-коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана | <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа • Эстетика быта • Трудовые поручения • Игры с ряжением • Работа в книжном уголке • Общение младших и |

| | | |
|-------------------------------------|--|--|
| | <p>работы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры • Реализация проектов | <p>старших детей</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры • Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов • Реализация проектов |
| Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности • Эстетика быта • Экскурсии в природу (на участке) • Реализация проектов | <ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа • Деятельность детей в центрах творчества • Рассматривание картин и иллюстраций • Реализация проектов |

Старший дошкольный возраст

| Линии развития ребёнка | 1-я половина дня | 2-я половина дня |
|-------------------------|---|--|
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Приём детей на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) • Физкультминутки на занятиях • Физкультурные занятия • Прогулка в двигательной активности | <ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) • Индивидуальная работа с пособием «Чудесный мешочек» |
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование • Решение проблемных ситуаций • Моделирование • Реализация проектов • Ситуативные беседы с | <ul style="list-style-type: none"> • Занятия, игры • Индивидуальная работа • Развивающие игры • Интеллектуальные досуги • Занятия по интересам • Досуги • Решение проблемных ситуаций • Моделирование • Реализация проектов • Коллекционирование |

| | | |
|-------------------------------------|---|---|
| | детьми <ul style="list-style-type: none"> • Составление и отгадывание загадок | <ul style="list-style-type: none"> • Занятия кружков познавательной направленности |
| Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Речевые ситуации • Ситуативные беседы с детьми | <ul style="list-style-type: none"> • Занятия, игры • Индивидуальная работа • Чтение художественной литературы • Заучивание стихотворений • Работа в книжном уголке • Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов • Досуги |
| Социально-коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры • Реализация проектов | <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа • Эстетика быта • Трудовые поручения • Игры с ряженьем • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей • Сюжетно-ролевые игры • Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов • Реализация проектов |
| Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности • Эстетика быта • Экскурсии в природу (на участке) • Реализация проектов | <ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-художественные досуги • Занятия кружков художественно-эстетической направленности • Индивидуальная работа • Деятельность детей в центрах творчества • Рассматривание картин и иллюстраций • Реализация проектов |

3.3. Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей

Организация режима пребывания детей раннего возраста
на холодный период года
(1 сентября-31 мая)

| Режимные моменты | 1-я группа детей раннего возраста | | 2-я группа детей раннего возраста |
|--|--|---------------------------------|-------------------------------------|
| | 1 год – 1 год 6 мес. | 1 год 6 мес. – 2 года | |
| Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 7.30-8.30 | 7.30-8.30 | 8.00-8.20 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 8.30-9.20 | 8.30-9.10 | 8.20-9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам) | - | 1) 8.40-8.48 (8.58-9.06) | 1) 8.30-8.39 (8.49-8.58) |
| Второй завтрак | 9.20-9.30 | 9.10-9.20 | 9.00-9.10 |
| Подготовка ко сну, 1-й сон | 9.30-12.00 | - | - |
| Подготовка к прогулке, прогулка | - | 9.20-11.30 | 9.10-11.10 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | - | 11.30-11.40 | 11.10-11.30 |
| Обед | | 11.40-12.00 | 11.30-12.00 |
| Постепенный подъем, обед | 12.00-12.30 | - | - |
| Подготовка ко сну, дневной сон | - | 12.00-15.00 | 12.00-15.00 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 12.30-14.30 | - | - |
| Подъём, игры, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей | - | 15.00-16.15 | 15.00-16.15 |
| Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам) | 1) 13.00-13.08 (13.18-13.26) 2) 13.50-13.58 (14.08-14.16) | 2) 15.45-15.53 (16.03-16.11) | 2) 15.45 – 15.54 (16.04 – 16.13) |
| Подготовка ко сну, 2-й сон | 14.30-16.00 | - | - |
| Постепенный подъём | 16.00-16.15 | - | - |
| Уплотнённый полдник, совмещенный с ужином | 16.15-16.45 | 16.15-16.45 | 16.15-16.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 16.45-17.00 | 16.45-17.00 | 16.45-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 17.00-19.00 | 17.00-19.00 | 17.00-19.00 |

Организация режима пребывания детей раннего возраста
на тёплый период года
(Июня-31 августа)

| Режимные моменты | 1-я группа детей раннего возраста | | 2-я группа детей раннего возраста |
|--|-----------------------------------|-----------------------|-----------------------------------|
| | 1 год – 1 год 6 мес. | 1 год 6 мес. – 2 года | |
| Приём детей на участке, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 | 7.00-8.15 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 7.30-8.30 | 7.30-8.30 | 8.00-8.20 |
| Прогулка, самостоятельная деятельность | 8.30-9.30 | - | - |
| Самостоятельная деятельность, игры | - | 8.30-9.10 | 8.20-9.00 |
| Второй завтрак | 9.20-9.30 | 9.10-9.20 | 9.00-9.10 |
| Подготовка ко сну, 1-й сон | 9.30-12.00 | - | - |
| Подготовка к прогулке, прогулка | - | 9.20-11.30 | 9.10-11.10 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | - | 11.30-11.45 | 11.10-11.30 |
| Обед | | 11.45-12.00 | 11.30-12.00 |
| Постепенный подъем, обед | 12.00-12.30 | - | - |
| Подготовка ко сну, дневной сон | - | 12.00-15.00 | 12.00-15.00 |
| Прогулка, самостоятельная деятельность, игры | 12.30-14.00 | - | - |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 14.00-14.30 | | |
| Подъём, игры, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей | - | 15.00-16.20 | 15.00-16.00 |
| Подготовка ко сну, 2-й сон | 14.30-16.30 | - | - |
| Постепенный подъем | 16.30-16.40 | - | - |
| Уплотнённый полдник, совмещенный с ужином | 16.40-17.00 | 16.20-16.45 | 16.00-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 17.00-19.00 | 16.45-19.00 | 16.30-19.00 |

Организация режима пребывания детей дошкольного возраста на холодный период года

1 сентября-31 мая

| Режимные моменты | 2 группа раннего возраста | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
|---|------------------------------|--|---|--|---|
| Прием детей, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика | 7.00-8.00 | 7.00-8.20 | 7.00-8.25 | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.00-8.20 | 8.20-8.55 | 8.25-8.55 | 8.30-8.55 | 8.30-8.50 |
| Самостоятельная деятельность | 8.20-9.00 | 8.55-9.00 | 8.55-9.10 | 8.55-9.00 | 8.50-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 8.30-8.39 8.49-8.58 | 9.00-9.15 9.25 -9.40 | 9.10-9.30 9.40-10.00 | 9.00-9.25 9.35-9.55 | 9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50 |
| Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак | 9.00-9.10 | 9.15-9.25 | 9.30-9.40 | 9.55-10.05 | 10.10-10.20 |
| Игры, подготовка и выход на прогулку, прогулка | 9.10-11.10 | 9.40-12.00 1 раз в неделю: 9.15-11.10 | 10.00-12.10 1 раз в неделю: 9.30-11.30 | 10.05-12.25 1 раз в неделю: 10.05-12.00 | 10.50-12.35 1 раз в неделю: 10.10-12.05 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.10-11.30 | 12.00-12.20 | 12.10-12.30 | 12.25-12.40 | 12.35-12.45 |

| | | | | | |
|--|--|-------------|----------------------------------|------------------------------------|---------------------------------|
| Подготовка к обеду, обед | 11.30-12.00 | 12.20-12.50 | 12.30-13.00 | 12.40-13.10 | 12.45-13.15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.00-15.00 | 12.50-15.00 | 13.00-15.00 | 13.10-15.00 | 13.15-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00-15.15 | 15.00-15.25 | 15.00-15.25 | 15.00-15.25 | 15.00-15.25 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 15.15-16.15 | 15.25-15.50 | 15.25-15.50 | 15.25-15.40 | 15.25-15.40 |
| Организованная образовательная деятельность | 15.45-15.54 1п/г 16.04-16.13 2п/г | | | | |
| Дополнительное образование | | | 1 раз в неделю: 9.40-10.00 | 2 раза в неделю: 15.10-15.35 | 2 раза в неделю: 16.00-16.30 |
| Игры, труд, самостоятельная, совместная деятельность | 16.45-17.00 | 15.50-16.25 | 15.50-16.30 | 15.40-16.35 | 15.40-16.40 |
| Подготовка к уплотненному полднику с включением блюд ужина | 16.15-16.45 | 16.25-17.00 | 16.30-17.00 | 16.35-17.00 | 16.40-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 17.00-19.00 | 17.00-19.00 | 17.00-19.00 | 17.00-19.00 | 17.00-19.00 |

Организация режима пребывания детей дошкольного возраста
на тёплый период
1 июня-31 августа

| Режимные моменты | младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовит. группа |
|--|----------------|----------------|----------------|--------------------|
| Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.20 | 7.00-8.25 | 7.00-8.35 | 7.00-8.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.40 | 8.25-8.55 | 8.35-9.00 | 8.35-8.55 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.40-9.20 | 8.55-10.00 | 9.00-10.00 | 8.55-10.00 |
| Второй завтрак | 9.20-9.30 | 10.00.-10.10 | 10.00-10.10 | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 9.30-12.00 | 10.10-12.10 | 10.10-12.25 | 10.10-12.30 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.00-12.20 | 12.10-12.30 | 12.25-12.40 | 12.30-12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20-12.50 | 12.30-13.00 | 12.40-13.00 | 12.40-13.00 |
| Подготовка к сну, сон | 12.50-15.00 | 13.00-15.00 | 13.00-15.00 | 13.00-15.00 |
| Подъём, игры, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей | 15.00-16.00 | 15.00-16.15 | 15.00-16.15 | 15.00-16.15 |
| Уплотнённый полдник, совмещенный с ужином | 16.00-16.30 | 16.15-16.40 | 16.15-16.40 | 16.15-16.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 17.10-19.00 | 16.40-19.00 | 16.40-19.00 | 16.35-19.00 |

Объём непосредственно образовательной деятельности

1-я группа детей раннего возраста

| Виды игр-занятий | Обязательная часть | Часть, формируемая участниками образовательных отношений |
|--|-----------------------------|--|
| | Кол-во игр-занятий в неделю | Кол-во в неделю |
| Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи | 3 | |
| Развитие движений | 2 | |
| Со строительным материалом | 1 | |
| С дидактическим материалом | 2 | |
| Музыкальное | 2 | |
| Общее количество игр-занятий | 10 | |

2-я группа детей раннего возраста общеразвивающей направленности

| Образовательная область | Базовый вид деятельности | Обязательная часть | Часть, формируемая участниками образовательных отношений |
|---------------------------------------|---|---------------------------|--|
| | | Кол-во в неделю | Кол-во в неделю |
| «Познавательное развитие» | Познание окружающего мира (познавательно-исследовательская деятельность, предметное окружение, социальный мир, мир природы) | 1 | |
| «Речевое развитие» | Развитие речи. | 1 | |
| | Художественная литература | 1 | |
| «Художественно-эстетическое развитие» | Рисование | 1 | |
| | Лепка | 1 | |
| | Музыка | 2 | |
| | Конструктивно-модельная деятельность | в совместной деятельности | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура | 3 | |
| Общее количество: | | 10 | |

Время начала и окончания непосредственно образовательной деятельности:

- 1) 8.30-8.39; 8.49-8.58 (по подгруппам)
- 2) 15.45-15.54; 16.04-16.13 (по подгруппам).

Младшая группа общеразвивающей направленности

| Образовательная область | Базовый вид деятельности | Обязательная часть | Часть, формируемая участниками образовательных отношений |
|---------------------------------------|---|---------------------------|--|
| | | Кол-во в неделю | Кол-во в неделю |
| «Познавательное развитие» | Познание окружающего мира (познавательно-исследовательская деятельность, предметное окружение, социальный мир, мир природы) | 1 | |
| | Формирование элементарных математических представлений | 1 | |
| «Речевое развитие» | Развитие речи. | 1 (через неделю) | |
| | Художественная литература | 1 (через неделю) | |
| «Художественно-эстетическое развитие» | Рисование | 1 | |
| | Лепка | 1 (через неделю) | |
| | Аппликация | 1 (через неделю) | |
| | Музыка | 2 | |
| | Конструктивно-модельная деятельность | в совместной деятельности | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура | 3 | |
| Общее количество: | | 10 | |

Время начала и окончания непосредственно образовательной деятельности:

1) 9.00-9.15,

2) 9.25-9.40.

Средняя группа общеразвивающей направленности

| Образовательная область | Базовый вид деятельности | Обязательная часть | Часть, формируемая участниками образовательных отношений |
|---------------------------------------|---|---------------------------|--|
| | | Кол-во в неделю | Кол-во в неделю |
| «Познавательное развитие» | Познание окружающего мира (познавательно-исследовательская деятельность, предметное окружение, социальный мир, мир природы) | в совместной деятельности | |
| | Формирование элементарных математических представлений | 1 | |
| «Речевое развитие» | Развитие речи. | 1 (через неделю) | |
| | Художественная литература | 1 (через неделю) | |
| «Художественно-эстетическое развитие» | Рисование | 1 | |

| | | | |
|-------------------------|--------------------------------------|---------------------------|--|
| -эстетическое развитие» | Лепка | 1 (через неделю) | |
| | Аппликация | 1 (через неделю) | |
| | Музыка | 2 | |
| | Конструктивно-модельная деятельность | в совместной деятельности | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура | 3 | |
| Общее количество: | | 9 | |

Время начала и окончания непосредственно образовательной деятельности:

- 1) 9.00-9.20,
- 2) 9.30-9.50

Старшая группа общеразвивающей направленности

| Образовательная область | Базовый вид деятельности | Обязательная часть | Часть, формируемая участниками образовательных отношений |
|---------------------------------------|---|-------------------------------|--|
| | | Кол-во в неделю | Кол-во в неделю |
| «Познавательное развитие» | Познание окружающего мира (познавательно-исследовательская деятельность, предметное окружение, социальный мир, мир природы) | 1 + в совместной деятельности | |
| | Формирование элементарных математических представлений | 1 | |
| «Речевое развитие» | Развитие речи. | 1 | |
| | Художественная литература | в совместной деятельности | |
| «Художественно-эстетическое развитие» | Рисование | 2 | |
| | Лепка | 1 (через неделю) | |
| | Аппликация | 1 (через неделю) | |
| | Музыка | 2 | |
| | Конструктивно-модельная деятельность / прикладное творчество | в совместной деятельности | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура | 3 | |
| | Кружок «Юный эколог» | | 1 |
| | Кружок «Веселая карусель» | | 1 |

| | | | |
|---|--|----|---|
| Студийные занятия по спортивным играм и музейной педагогике | | | совместная деятельность (1 раз в неделю) |
| Общее количество: | | 11 | 2 |

Время начала и окончания непосредственно образовательной деятельности:

- 1) 9.00-9.25;
- 2) 9.35-9.55;
- 3) 15.40-16.05

занятия по дополнительному образованию: во второй половине дня.

Подготовительная к школе группа общеразвивающей направленности

| Образовательная область | Базовый вид деятельности | Обязательная часть | Часть, формируемая участниками образовательных отношений |
|--|---|-------------------------------|--|
| | | Кол-во в неделю | Кол-во в неделю |
| «Познавательное развитие» | Познание окружающего мира (познавательно-исследовательская деятельность, предметное окружение, социальный мир, мир природы) | 1 + в совместной деятельности | |
| | Формирование элементарных математических представлений | 2 | |
| «Речевое развитие» | Развитие речи. | 1 | |
| | Художественная литература | 1 | |
| «Художественно-эстетическое развитие» | Рисование | 2 | |
| | Лепка | 1 (через неделю) | |
| | Аппликация | 1 (через неделю) | |
| | Музыка | 2 | |
| | Конструктивно-модельная деятельность | в совместной деятельности | |
| «Физическое развитие» | Физическая культура | 3 | |
| Дополнительные образовательные услуги: | Кружок «Юный эколог» | | 1 |
| | Кружок «Веселая карусель» | | 1 |
| Общее количество: | | 13 | 2 |

Время начала и окончания непосредственно образовательной деятельности:

1) 9.00-9.30

2) 9.40.-10.10,

3) 10.20-10.50;

занятия по дополнительному образованию: во второй половине дня.

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Группы для детей раннего возраста (1 – 3 года)

| Тема | Период | Варианты итоговых мероприятий |
|--|---------------------------------------|--|
| Детский сад | 4 неделя августа 1 неделя сентября | Развлечение для детей с участием родителей |
| Мой дом | 2 и 3 неделя сентября | Кукольный спектакль «Непослушный котёнок» (о правилах безопасного поведения) |
| Осень | 4 неделя сентября 1 неделя октября | Праздник «Осень» Создание коллективного панно из собранных осенних листьев |
| Я и моя семья | 2-4 неделя октября | Совместное чаепитие с родителями Создание коллективного плаката с фотографиями детей Игра «Кто у нас хороший?» |
| Я вырасту здоровым | 1-2 неделя ноября | Совместные игры на воздухе |
| Я вырасту культурным | 3-4 неделя ноября | Кукольный спектакль со Степашкой и Хрюшей |
| Игрушки | 1 неделя декабря | Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки» Выставка детского творчества |
| Зима | 2-3 неделя декабря | Развлечение «Зимушка-зима» Выставка детского творчества «Весёлые снежинки» |
| Новый год | 4-5 неделя декабря | Новогодний утренник |
| Зимние забавы | 2-3 неделя января | Совместные зимние игры на воздухе |
| Птицы | 4 неделя января 1 неделя февраля | Изготовление кормушек с родителями |
| Животные | 2-3 неделя февраля | Изготовление плаката «Мое любимое животное» |
| 8 марта | 4 неделя февраля 1-2 неделя марта | Мамин праздник Выставка детского творчества |
| Народная игрушка | 3-5 неделя марта | Игры-забавы Выставка совместного творчества детей и родителей |
| Весна | 1-3 неделя апреля | Праздник «Весна» Выставка детского творчества |
| Транспорт | 4 неделя апреля 1-2 неделя мая | Игры-забавы |
| Лето | 3-5 неделя мая | Праздник «Лето» |
| В летний период ДОУ работает в каникулярном режиме | 1 июня – 31 августа | |

Младшая группа (3 – 4 года)

| Тема | Период | Варианты итоговых мероприятий |
|---|---------------------------------------|--|
| До свиданья, лето, здравствуй, детский сад! | 4 неделя августа 1 неделя сентября | Развлечение для детей с участием родителей |
| Мой город, моя страна | 2 и 3 неделя сентября | Сюжетно-ролевая игра «Семья», «Больница», «Магазин» |
| Осень. Деревья осенью. Дары природы. Овощи, огород. Фрукты, сад. | 4 неделя сентября 1 неделя октября | Праздник «Осень» |
| Я и моя семья | 2 неделя октября | Сюжетно-ролевая игра «Семья» Плакат «Наши дружные семьи» |
| Неделя безопасности | 3 неделя октября | Кукольный спектакль «Непослушный котёнок» (о правилах безопасного поведения) |
| Я вырасту здоровым: - Сохрани свое здоровье сам. Продукты питания. - Спорт – это здоровье. | 4 неделя октября | День здоровья Физкультурное развлечение |
| День народного единства Откуда хлеб пришел Мой дом | 1 неделя ноября 2 неделя ноября | Совместные игры Сюжетно-ролевая игра «Хлебный магазин» |
| Я вырасту культурным. Посуда. | 3-4 неделя ноября | Сюжетно-ролевая игра «День рождения», «Магазин посуды» |
| Транспорт | 1 неделя декабря | Оформление выставки Сюжетно-ролевая игра «Водители» |
| Зима | 2-3 неделя декабря | Развлечение «Зимушка-зима» Выставка детского творчества |
| Новый год | 4-5 неделя декабря | Новогодний утренник |
| Зимние забавы и праздники | 2-3 неделя января | Совместные с родителями зимние забавы на воздухе. |
| Домашние и зимующие птицы | 4 неделя января | Выставка детского творчества |
| Домашние и дикие животные | 1-2 неделя февраля | Развлечение «Бабушкин дворик» Выставка детского творчества |
| Профессии | 3 неделя февраля | Сюжетно-ролевая игра «Доктор», «Повар» |
| День защитника Отечества | 4 неделя февраля | Вечер развлечения, посвященный Дню защитника Отечества |
| 8 марта | 1-2 неделя марта | Праздник «Мамин День» Выставка детского творчества |
| Народная культура и традиции | 3-4 неделя марта | Фольклорный праздник Выставка совместного творчества детей и родителей |
| Перелетные птицы | 5 неделя марта | Выставка совместного творчества детей и родителей |
| Одежда | 1 неделя апреля | Выставка совместного творчества детей и родителей |
| Космос | 2 неделя апреля | Развлечение |

| | | |
|--|---------------------|--|
| Весна | 3-4 неделя апреля | Праздник «Весна» Выставка детского творчества |
| Орудия труда. Сельскохозяйственные работы. | 1-2 неделя мая | Совместный труд |
| Насекомые | 3 неделя мая | Выставка детского творчества |
| Лето | 4-5 неделя мая | Праздник «День защиты детей» |
| В летний период ДОУ работает в каникулярном режиме | 1 июня – 31 августа | |

Средняя группа (4 – 5 лет)

| Тема | Период | Варианты итоговых мероприятий |
|---|---------------------------------------|---|
| До свиданья, лето, здравствуй, детский сад! | 4 неделя августа 1 неделя сентября | Праздник «День знаний» |
| Мой город, моя страна | 2 и 3 неделя сентября | Спортивный праздник Выставка детского творчества |
| Осень. Деревья осенью. Дары природы. Овощи, огород. Фрукты, сад. | 4 неделя сентября 1 неделя октября | Праздник «Осень» Выставка совместного творчества детей и родителей «Дары осени» |
| Я в мире человек | 2 неделя октября | День здоровья Физкультурное развлечение |
| Неделя безопасности | 3 неделя октября | Кукольный спектакль |
| Я вырасту здоровым: - Сохрани свое здоровье сам. Продукты питания. - Спорт – это здоровье. | 4 неделя октября | День здоровья Физкультурное развлечение |
| День народного единства | 1 неделя ноября | Совместные игры |
| Откуда хлеб пришел | 2 неделя ноября | Сюжетно-ролевая игра «Хлебный магазин» |
| Я вырасту культурным. Посуда. | 3-4 неделя ноября | Сюжетно-ролевая игра «День рождения», «Магазин посуды» |
| Транспорт | 1 неделя декабря | Оформление выставки Сюжетно-ролевая игра «Водители» |
| Зима | 2-3 неделя декабря | Развлечение «Зимушка-зима» Выставка детского творчества |
| Новый год | 4-5 неделя декабря | Новогодний утренник |
| Зимние забавы и праздники | 2-3 неделя января | Совместные с родителями зимние забавы на воздухе. |
| Зимующие птицы | 4 неделя января | Выставка детского творчества |
| Планета животных | 1-2 неделя февраля | Развлечение «В лес на прогулку» Выставка детского творчества |
| Профессии | 3 неделя февраля | Сюжетно-ролевая игра «Продавец», «Парикмахер», «Медсестра» |
| День защитника Отечества | 4 неделя февраля | Вечер развлечения, посвященный Дню защитника Отечества |

| | | |
|--|---------------------|---|
| | | Изготовление подарков для пап |
| 8 марта | 1-2 неделя марта | Праздник «Мамин День» Изготовление подарков для мам, бабушек |
| Народная культура и традиции | 3-4 неделя марта | Фольклорный праздник Выставка совместного творчества детей и родителей |
| Перелетные птицы | 5 неделя марта | Выставка совместного творчества детей и родителей |
| Одежда | 1 неделя апреля | Выставка совместного творчества детей и родителей |
| Космос | 2 неделя апреля | Развлечение |
| Весна | 3-4 неделя апреля | Праздник «Весна» Выставка детского творчества |
| День Победы | 1-2 неделя мая | Экскурсия к памятнику. Выставка детского творчества |
| Орудия труда. Сельскохозяйственные работы. | 3 неделя мая | Совместный труд |
| Насекомые | 4 неделя мая | Выставка детского творчества |
| Лето | 5 неделя мая | Праздник «День защиты детей» |
| В летний период ДОУ работает в каникулярном режиме | 1 июня – 31 августа | |

Старшая группа (5 – 6 лет)

| Тема | Период | Варианты итоговых мероприятий |
|---|---------------------------------------|--|
| До свиданья, лето, здравствуй, детский сад! | 4 неделя августа 1 неделя сентября | Праздник «День знаний» |
| Мой город, моя страна | 2 и 3 неделя сентября | Беседа «Символы Тульского края» Спортивный праздник Выставка детского творчества |
| Осень. Деревья осенью. Дары природы. Овощи, огород. Фрукты, сад. | 4 неделя сентября 1 неделя октября | Праздник «Осень» Выставка совместного творчества детей и родителей «Дары осени» |
| Я в мире человек | 2 неделя октября | День здоровья Физкультурное развлечение |
| Неделя безопасности | 3 неделя октября | Кукольный спектакль |
| Я вырасту здоровым: - Сохрани свое здоровье сам. Продукты питания. - Спорт – это здоровье. | 4 неделя октября | День здоровья Физкультурное развлечение |
| День народного единства | 1 неделя ноября | Фотовыставка «Широка страна моя родная» Беседа «Наша Родина - Россия» |
| Откуда хлеб пришел | 2 неделя ноября | Проект «От куда хлеб пришел» |
| Я вырасту культурным. Посуда. | 3-4 неделя ноября | Сюжетно-ролевая игра «Столовая» |
| Транспорт | 1 неделя декабря | Оформление выставки |

| | | |
|--|---------------------|---|
| | | Выставка совместного творчества |
| Зима | 2-3 неделя декабря | Развлечение «Зимушка-зима» Выставка детского творчества |
| Новый год | 4-5 неделя декабря | Новогодний утренник |
| Зимние забавы и праздники | 2-3 неделя января | Совместные с родителями зимние забавы на воздухе. |
| Зимующие птицы | 4 неделя января | Проект «Накормите птиц зимой» |
| Планета животных | 1-2 неделя февраля | Развлечение «В лес на прогулку» Выставка детского творчества |
| Профессии | 3 неделя февраля | Сюжетно-ролевая игра «Швея», «Закройщик», «Почтальон», «Окулист», «Хирург», «Педиатр» |
| День защитника Отечества | 4 неделя февраля | Вечер развлечения, посвященный Дню защитника Отечества Изготовление подарков для пап |
| 8 марта | 1-2 неделя марта | Праздник «Мамин День» Изготовление подарков для мам, бабушек |
| Народная культура и традиции | 3-4 неделя марта | Фольклорный праздник Проект «Народная игрушка» |
| Перелетные птицы | 5 неделя марта | Выставка совместного творчества детей и родителей |
| Одежда | 1 неделя апреля | Выставка совместного творчества детей и родителей |
| Космос | 2 неделя апреля | Развлечение |
| Весна | 3-4 неделя апреля | Праздник «Весна» Выставка детского творчества |
| День Победы | 1-2 неделя мая | Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества |
| Орудия труда. Сельскохозяйственные работы. | 3 неделя мая | Совместный труд |
| Насекомые | 4 неделя мая | Выставка детского творчества |
| Лето | 5 неделя мая | Праздник «День защиты детей» |
| В летний период ДОУ работает в каникулярном режиме | 1 июня – 31 августа | |

Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)

| Тема | Период | Варианты итоговых мероприятий |
|--|---------------------------------------|--|
| До свиданья, лето, здравствуй, детский сад! | 4 неделя августа 1 неделя сентября | Праздник «День знаний» |
| Мой город, моя страна | 2 и 3 неделя сентября | Беседа «Символы России» Спортивный праздник Выставка детского творчества |

| | | |
|---|---------------------------------------|--|
| Осень. Деревья осенью. Дары природы. Овощи, огород. Фрукты, сад. | 4 неделя сентября 1 неделя октября | Праздник «Осень» Выставка совместного творчества детей и родителей «Дары осени» |
| Я в мире человек | 2 неделя октября | День здоровья Физкультурное развлечение |
| Неделя безопасности | 3 неделя октября | Драматизация |
| Я вырасту здоровым: - Сохрани свое здоровье сам. Продукты питания. - Спорт – это здоровье. | 4 неделя октября | День здоровья Физкультурное развлечение |
| День народного единства | 1 неделя ноября | Проект «Путешествие по карте России» |
| Откуда хлеб пришел | 2 неделя ноября | Проект «Откуда хлеб пришел» |
| Я вырасту культурным. Посуда. | 3-4 неделя ноября | Сюжетно-ролевая игра «Столовая» |
| Транспорт | 1 неделя декабря | Оформление выставки Выставка совместного творчества |
| Зима | 2-3 неделя декабря | Развлечение «Зимние забавы» Выставка детского творчества |
| Новый год | 4-5 неделя декабря | Новогодний утренник |
| Зимние забавы и праздники | 2-3 неделя января | Совместные с родителями зимние забавы на воздухе. |
| Зимующие птицы | 4 неделя января | Изготовление кормушек |
| Планета животных | 1-2 неделя февраля | Развлечение «В цирке» Выставка детского творчества |
| Профессии | 3 неделя февраля | Развлечение Проект «Все работы хороши» |
| День защитника Отечества | 4 неделя февраля | Вечер развлечения, посвященный Дню защитника Отечества Изготовление подарков для пап |
| 8 марта | 1-2 неделя марта | Праздник «Мамин День» |

| | | |
|--|---------------------|---|
| | | Изготовление подарков для мам, бабушек |
| Народная культура и традиции | 3-4 неделя марта | Фольклорный праздник Проект «Русские народные художественные промыслы» |
| Перелетные птицы | 5 неделя марта | Выставка совместного творчества детей и родителей |
| Одежда | 1 неделя апреля | Выставка совместного творчества детей и родителей |
| Космос | 2 неделя апреля | Развлечение |
| Весна | 3-4 неделя апреля | Праздник «Весна» Выставка детского творчества |
| День Победы | 1-2 неделя мая | Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества |
| Орудия труда. Сельскохозяйственные работы. | 3 неделя мая | Совместный труд |
| Насекомые | 4 неделя мая | Выставка детского творчества |
| Лето | 5 неделя мая | Праздник «День защиты детей» |
| В летний период ДОУ работает в каникулярном режиме | 1 июня – 30 августа | |

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Функции предметно-развивающей среды

| для детей | для взрослых |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Удовлетворение потребности в деятельности, познании. 2. Ориентировка в окружающем. 3. Накопление опыта эмоционально-практического взаимодействия со взрослыми и сверстниками 4. Становления субъектного опыта ребенка. 5. Развитие инициативы, воображения, творчества. 6. Развитие всех специфических детских видов деятельности. 7. Реализация ребенком права на свободу выбора деятельности. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Реализация содержания Основной образовательной программы дошкольного образования. 2. Предоставление детям как можно больших возможностей для активной целенаправленной и разнообразной деятельности. 3. Эффективное средство поддержки индивидуальности и целостного развития ребенка до школы. 4. Организация деятельности детей. 5. Влияние на воспитательный процесс |

Возможен следующий подход к организации предметно-пространственной среды в группе с учётом основных направлений развития ребенка-дошкольника:

| | |
|------------------------------|-----------------------------------|
| Направления развития ребенка | Развивающие центры (уголки, зоны) |
|------------------------------|-----------------------------------|

| | |
|------------------------------------|--|
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> — Уголок двигательной активности — спортивный комплекс. |
| Социально-коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> — центр сюжетно-ролевой игры — уголок ряженья — театральная студия — уголок «уединения» («шептунчики»). |
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> — центр науки, куда входит уголок природы, место для детского экспериментирования и опытов с соответствующим оборудованием и материалами; — центр математики (игротека); — центр строительно-конструктивных игр. |
| Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> — книжный уголок и все игры и оборудование для развития речи и подготовки ребенка к освоению чтения и письма. |
| Художественно-эстетическое | <ul style="list-style-type: none"> — центр искусства, где размещаются материалы по ознакомлению с искусством, предметы искусства, материалы и оборудование для детской изобразительной деятельности, музыкальной, театрально-художественной деятельности. |

Содержание предметно-пространственной среды группы для детей старшего дошкольного возраста

| Микрозоны (интеграция образовательных областей) | Оборудование | Цели |
|--|--|---|
| <p>Уголок двигательной активности</p> <p>(Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие)</p> | <p>Мячи большие, малые, средние; обручи; толстая веревка; флажки; гимнастические палки; мешочки с песком.</p> <p>Кольцеброс, кегли.</p> <p>«Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий.</p> <p>Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».</p> <p>Длинная и короткая скакалки.</p> <p>Нетрадиционное спортивное оборудование, ребристые дорожки, мягкие модули.</p> | <p>Поддержание режима оптимальной двигательной активности.</p> <p>Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий.</p> <p>Развитие глазомера.</p> <p>Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости.</p> <p>Формирование правильной осанки.</p> |
| <p>Зона сюжетно-ролевой игры и ряжения</p> <p>(Социально-коммуникативное, познавательное развитие)</p> | <p>Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.</p> <p>Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина.</p> <p>Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды (средний).</p> <p>Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние).</p> <p>Коляски для кукол (2 шт.)</p> <p>Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.</p> <p>Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.).</p> <p>Предметы-заместители.</p> <p>Набор мебели «Школа».</p> <p>Атрибуты для игр «Семья», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Моряки», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Вокзал», «Банк» и др.</p> | <p>Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляция сюжетной игры.</p> <p>Воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила.</p> <p>Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре.</p> <p>Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества.</p> |
| <p>Игротека</p> <p>(Познавательное, социально-коммуникативное,</p> | <p>Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных</p> | <p>Закрепление знаний и умений, полученных в совместной деятельности со взрослым.</p> <p>Развитие логического</p> |

| | | |
|---|--|--|
| <p><i>речевое развитие)</i></p> | <p>сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п. Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений. Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации). Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.). Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей). Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые). Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями. Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p> | <p>мышления, памяти, внимания. Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом. Развитие интереса к самостоятельному моделированию содержания произведения, созданию собственных.</p> |
| <p>Центр строительно-конструктивных игр <i>(Социально-коммуникативное, познавательное развитие)</i></p> | <p>Крупный строительный конструктор. Средний строительный конструктор. Мелкий строительный конструктор. Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, мосты, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, крепость, домик, гараж, бензозаправка. Конструкторы типа «Лего». Металлический конструктор. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников). Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета-трансформер, железная дорога, луноход. Сборно-разборные автомобиль, самолет, корабль.</p> | <p>Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения. Обучение элементарному планированию действий. Формирование умения работать по заданной схеме, модели.</p> |
| <p>Уголок по</p> | <p>Полотно с изображением дорог,</p> | <p>Закрепление знаний о</p> |

| | | |
|---|--|---|
| <p>правилам дорожного движения</p> <p><i>(Социально-коммуникативное, познавательное развитие)</i></p> | <p>пешеходных переходов из картона, чтобы можно было складывать и убирать.</p> <p>Мелкий транспорт.</p> <p>Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.</p> <p>Небольшие игрушки (фигурки людей).</p> | <p>правилах поведения пешеходов и водителей в условиях улицы, умений пользоваться полученными знаниями.</p> |
| <p>Уголок книги</p> <p><i>(Речевое, познавательное, социально-коммуникативное развитие)</i></p> | <p>Открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкое кресло.</p> <p>Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.</p> <p>Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</p> <p>Портреты писателей (меняются в соответствии с темой экспозиции).</p> | <p>Воспитание интереса к книге и чтению.</p> <p>Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературы.</p> <p>Повышение внимания к языку литературного произведения.</p> <p>Совершенствование выразительности declamation.</p> <p>Воспитание бережного отношения к книге.</p> |
| <p>Театральная студия</p> <p><i>(Социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, познавательное, речевое развитие)</i></p> | <p>Ширма для настольного театра.</p> <p>Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.</p> <p>Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, пальчиковый).</p> <p>Атрибуты для теневого театра.</p> <p>Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).</p> <p>Корона, кокошник (2-4 шт.).</p> <p>Магнитофон.</p> <p>Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей, детских литературных произведений в исполнении артистов.</p> | <p>Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений.</p> <p>Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации.</p> <p>Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей.</p> |
| <p>Уголок природы</p> <p><i>(Познавательное, социально-коммуникативное развитие)</i></p> | <p>Растения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разных экологических условий (из пустыни, влажного тропического леса, субтропиков); - с разнообразными типами стеблей (вьющимися, лазящими, древовидными, утолщенными, ребристыми и т. д.); - с различным расположением листьев (очередным, супротивным – парные, мутовчатые); - разных видов уже имеющихся родов (бегонии, фикуса, традесканции, плюща); - с выраженным периодом покоя (цикламен, глоксиния, амариллис). | <p>Расширение представлений об условиях, необходимых для роста и развития растений.</p> <p>Обогащение знаний о комнатных растениях.</p> <p>Овладение умениями ухода за комнатными растениями.</p> <p>Формирование умений дифференцировать растения на светолюбивые и теневыносливые, влаголюбивые и</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>Растения характерные для различных времен года:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осенью – пересаженные в горшки или срезанные в букеты астры, хризантемы, золотые шары; - зимой – зимний огород: посадки лука, чеснока, укропа, петрушки, гороха, фасоли, бобов, овса, пшеницы; тепличка для размножения растений черенками; рассада цветочных и овощных растений; разнообразные экспериментальные посадки; - весной – ветки лиственных деревьев: тополь, клен и т.п.; - летом – букеты летних садовых и луговых цветов, колосья хлебных злаков. <p>Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки, фартуки.</p> <p>Календарь природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картина сезона, модели года, суток. - календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день. <p>Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <p>В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п.</p> | <p>засухоустойчивые.</p> <p>Воспитание бережного отношения к растительному и животному миру.</p> <p>Развитие наблюдательности.</p> <p>Формирование системы знаний о сезонах и установление причинно-следственных связей.</p> |
| <p>Центр экспериментирования</p> <p><i>(Познавательное социально-коммуникативное развитие)</i></p> | <p>Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).</p> <p>Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.</p> <p>Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды.</p> <p>Разнообразные доступные приборы: лупы, микроскоп, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы), набор стеклянных призм (для эффекта радуги), компас.</p> <p>Набор для опытов с магнитом.</p> <p>Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками), флюгер, воздушный змей, ветряная мельница (модель).</p> | <p>Создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов восприятия детей.</p> <p>Расширение чувственного опыта детей.</p> <p>Формирование первичных естественно-научных представлений.</p> <p>Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций.</p> <p>Формирование способов познания путем сенсорного анализа.</p> |

| | | |
|--|---|---|
| | Коллекции минералов, тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий). Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов. | деятельности. |
| <p>Центр искусства</p> <p><i>(Художественно-эстетическое, познавательное, социально-коммуникативное развитие)</i></p> | <p>Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина, пластилин.</p> <p>Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка.</p> <p>Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти.</p> <p>Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п.</p> <p>Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.</p> | <p>Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии.</p> <p>Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов.</p> <p>Обучение различным техникам вырезания.</p> <p>Освоение новых способов изображения.</p> |
| <p>Музыкальный уголок</p> <p><i>(Художественно-эстетическое, социально-коммуникативное, познавательное развитие)</i></p> | <p>Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка.</p> <p>Магнитофон.</p> <p>Аудиокассеты с записью детских песенок, музыки М.Глинки, П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева, Л.Бетховена, С.Рахманинова и др.</p> <p>Нетрадиционные музыкальные инструменты (инструменты детского шумового оркестра, изготовленные из бросового материала).</p> | <p>Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности.</p> <p>Воспитание устойчивого интереса к музыкальным произведениям разных жанров.</p> |

Лист корректировки.